



Martin Hersche, Solojodler

ist vor 29 Jahren in Ebnat-Kappel im schönen Toggenburg zur Welt gekommen und aufgewachsen. Das Musizieren und Jodeln ist ihm sozusagen in die Wiege gelegt worden und so war es sehr naheliegend, dass auch er jodelt. Er singt im Jodlerklub Ebnat-Kappel, welcher von seinem Vater Hansueli Hersche dirigiert wird. Nebenbei singt er im Duett und Terzett – und singt auch bei Werken von Peter Roth mit.



Peter Roth, Komponist, freischaffender Musiker, Chor- und Kursleiter

Mit dem Chorprojekt St. Gallen veranstaltet er seit mehr als 25 Jahren regelmässig Konzerte, die Musik verschiedenster Zeiten und Stile kombinieren. In seine eigenen Kompositionen fliessen die Stilelemente der Alpsteinmusik ein.



Markus Stucki, Dirigent

leitet und dirigiert seit 35 Jahren den Singkreis Bäretswil Bauma mit grossem Engagement. Er ist in Grüningen aufgewachsen und studierte Orgel und Klavier an der Musik Akademie Zürich. Während fast 40 Jahren war er als Organist in der Landeskirche tätig. Seit 1982 unterrichtet er zudem an der Musikschule Zürcher Oberland Klavier, Orgel und Keyboard.



Singkreis Bäretswil Bauma

Der Chor ist in den zwei reformierten Kirchgemeinden Bäretswil und Bauma beheimatet und besteht als Verein seit 1890. Zu den ca. 76 Mitgliedern gehören Mitchristen aus dem Zürcher Oberland. Nebst regelmässigen Auftritten in Gottesdiensten in Bäretswil und Bauma, organisierte der Chor in den letzten Jahren auch eine Konzerttournee in der Schweiz und in den USA. Weitere Infos unter: www.singkreis-bb.ch

Singkreis Bäretswil Bauma
35 Jahr-Jubiläum des Dirigenten Markus Stucki

St. Johanner Erntedank

von Peter Roth

Konzertgottesdienst

Reformierte Kirche Bauma
15. September 2019
um 9.30 Uhr

Konzert

Reformierte Kirche Bäretswil
15. September 2019
um 17 Uhr

Singkreis Bäretswil Bauma

Brandhölzler Striichmusig

Annelies Huser-Ammann, Solojodlerin

Martin Hersche, Solojodler

Verena Tonazzi, Bratsche

Gesamtleitung: Markus Stucki

Eintritt frei, Kollekte zur Deckung der Unkosten

Programm

Konzertgottesdienst

um 9.30 Uhr in der ref. Kirche Bauma

St. Johanner Erntedank

von Peter Roth

Konzert

um 17 Uhr in der ref. Kirche Bäretswil

„S'Trogener Edelwiess macht uf“

Walzer von Emil Walser

Bergjodel

von Peter Roth

Stockberg-Jödeli

von Niklaus Frei

St. Johanner Erntedank

von Peter Roth

Psalm 23

von Peter Roth

Bleib bei uns, denn es will Abend werden

von Joseph Rheinberger



Brandhölzler Striichmusig

Die Brandhölzler Striichmusig tritt seit 2003 als Original-Streichmusik (zwei Geigen, Violoncello, Hackbrett und Bass) auf. Der Name Brandholz bezeichnet einen Weiler bei Ebnat-Kappel im Toggenburg, wo die Formation entstanden ist.

Die Brandhölzler Striichmusig pflegt einerseits das traditionelle Appenzeller und Toggenburger Streichmusik-Repertoire, spielt andererseits auch neue Kompositionen, die vorwiegend aus der Feder ihres Cellisten und des Bruders der ersten Geigerin stammen. Zudem begeistert sie die Zuschauer mit ihren musikalischen Bühnenprogrammen "Willis Liebesgeschichte" und dessen Fortsetzung "Willi und Marie – ein Leben ohne Glückspost" mit Witz, Gesang und Schauspiel.



Annelies Huser-Ammann, Solojodlerin

lebt in Alt St. Johann und bewirtschaftet zusammen mit ihrer Familie einen Bergbauern-Betrieb. Sie pflegt den traditionellen Naturjodel aus dem Toggenburg, singt im evang. Kirchenchor in Alt St. Johann, ist Kursleiterin der Klangwelt, Jodlerin und Sängerin in verschiedenen Projekten von Peter Roth.